

休校中課題一覧

※4月21日から5月7日の課題です。

※ノートまたはルーズリーフにやる課題については教科ごとに準備を下さい。

提出日予定日：5月7日（木）

教科		課題内容	
全員	国語総合	プリント2枚。NO1『水の東西』の第一段落、NO2第二段落。 教科書P46から教科書を読んで、45分間、やれるだけやってください。やりきったら、裏面を見て、答え合わせをして、間違えたところ、わからなかったところを赤ペンで入れてください。	
	古典B	プリント3枚 プリントの指示に従って解答する。 ※模範解答はないため、補注などを参考に可能な限り行う。	
	日本史A	プリント2枚	
	数学Ⅰ	プリント1枚（両面） 答え合わせまでやり提出 解答については、途中式も書くこと。答えのみはダメです。 わからなかった問題や間違えた問題は赤で答えをすべて写すこと。 解き方についてもきちんと理解をしながら写しなさい。	
	化学基礎	プリント1枚。教科書を見て解答してください。答え合わせは授業のときに！	
	体育	課題のプリントをやり、クラスで名簿順に集め鈴木龍まで提出すること。	
	保健	保健のプリントをやり、クラスで名簿順に集め鈴木龍まで提出すること。	
	生活デザイン	課題プリント（両面）1枚 各自、教科書・スキルアップ家庭科を見て行うこと	
	コミュニケーション英語Ⅰ	VISTA WORKBOOK P.8-9をやる。辞書など使ってOK、空欄がないように埋め、赤ペンで丸付け、訂正をする。	
総合	なし		
3卒の生徒のみ	現代社会	プリント両面1枚	
	芸術選択	音楽Ⅰ	●教科書の曲を10曲聴いてくること。ただし、目次(p.2,3)の「声の世界」から4曲「楽器の世界」から2曲「舞台芸術の世界」から1曲「鑑賞」から3曲聴いてくること。また、それぞれの曲の題名と、感想や調べたことをルーズリーフ等に5行以上書いて提出すること。提出の際、名前を一番目立つところに記入することを忘れないように。前回の音楽用語も忘れないように復習しておくこと。
		美術Ⅰ	【提出課題】 教科書P64～67の「インタビュー 美術の仕事」を読み、李禹煥・須藤玲子・庵野秀明・岩井希久子の4名のそれぞれの文章を読んで、一人一人の文章に対して思ったこと・感じたこと・考えたことなど感想を述べよ。また、4人に共通するところは何か、自分で考え文章で表現すること。 用紙は自宅にあるルーズリーフ（罫線のあるもの）を使用してください。何枚になっても構いません。提出課題は全部で5問あります。一つの問いに必ず7行以上記入すること。書き始めに【李禹煥】、【須藤玲子】、【4人に共通すると感じた点】など、何について記入したのかわかりやすく表記すること。書かれた文章をよく読み、自分で考えをまとめ文章にすることは簡単ではありません。よく考え、できるだけたくさん記入してください。
		書道Ⅰ	教科書P.140をよく読み、次の各項目について取り組みなさい。 ①手紙を書く時の注意点、ポイントについてまとめなさい。（手紙を書く時の構成についての注意点、ポイントです） ②教科書にのっている「手紙文（縦書き）」をよくみて、実際に書いてみよう。（ボールペンで書くこと） ★用紙は各自用意できるものを使うこと
	選択科目	体育	課題のプリントをやり、名簿順に集め根生まで提出すること。
化学基礎		プリント1枚（両面印刷） 教科書を見て、プリントの空欄を埋め、Note欄の問題にも取り組みなさい。	
ビジネス基礎		プリント1枚（表裏印刷）指示をよく読みなさい。	
英語会話	プリント2枚 Uniteの解答冊子を受け取ること！		